

JUNTA ORDINARIA del 28 de febrer del 2005 a la seu del FAD.

Acta número 4/2005

Assistents: Oriol Pibernat, Joan Tó, Enric Pericas, Gabriel Teixidó, Oriol Guimerà, Gonzalo Milà, Ramon Oriol i Mària Suárez.

S'excusen: Marta Montmany, Salvador Fàbregas.

Convidats: Ferran Morgui, Jordi Batalla, Uli Marchsteiner i Emma Tó.

Aprovació de l'acta de la Junta anterior 3 (14-2-05). S'aprova per unanimitat

Organització dels PREMIS DELTA+MEDALLA

Aquest dilluns hem convidats al dinar de la Junta a Ferran Morgui, Jordi Batalla, Uli Marchsteiner i Emma Tó, tots ells implicats en diferents fases i aspectes del projecte dels DELTA 2005.

La Gisela informa que hi ha hagut 297 inscripcions de les quals una cinquantena són repeticions o errors. Està acabant el recompte amb la Gemma i la Sheila. Demà s'enviarà un missatge de confirmació a tots els inscrits.

En Ferran Morgui fa la presentació del seu esborrany del projecte i demana informació sobre les sales disponibles al Fòrum, capacitat del muntacàrregues de l'edifici Fòrum i altres aspectes... El projecte parteix de la idea d'un camí delimitat en la moqueta que porta a la sala triangular. Cada secció anirà destacada amb un mur de llum i una plataforma. En Jordi Batalla proposa que siguin les plataformes d'EMS i que es vegi si es pot aprofitar el material que tenen emmagatzemat de l'anterior edició.

Quant a la presentació gràfica, l'Emma Tó i l'Esther prenen nota de les noves comandes de projecte de gràfica pel projecte itinerant. També s'acorda renovar el disseny gràfic del diploma de Selecció DELTA.

Quant al presentador a la festa de lliurament dels Premis, hi ha diferents propostes. S'acorda contactar amb en "Spin" com a primera proposta i sondejar altres alternatives.

Patrocini de Roca.

El dimecres es previst signar en la seu del FAD el patrocini dels Premis Delta de ROCA. Finalment són 18.000€.

Concepte de l'exposició itinerant DELTES 2005 (Uli Marchsteiner)

L'Uli Marchsteiner fa la presentació del seu projecte i llegeix l'esborrany que es lliura atots els assistents. L'exposició aniria adreçada a l'usuari i hi tipifica 7 aspectes a l'entorn dels quals reordenar els productes amb Selecció DELTA. Aquest projecte anirà recolzat per una sèrie d'imatges i texts amb un disseny gràfic original i específic, també de l'estudi Sisón Pujol i tutoritzat per l'Uli. Tant l'Uli com en Jordi Batalla accepten la seva responsabilitat de l'encàrrec de preparar la seva part del dossier de presentació al DDI amb la màxima urgència, així com la seva proposta d'honoraris d'aquest primer treball. El projecte d'exposició itinerant es basarà en una planta oberta d'aproximadament 200 m2, i segons el suggeriment d'en Joan Tó, que el pressupost sigui obert segons el lloc i la distància. Tot el dossier ha d'anar en castellà perquè encara que la Xènia Viladàs és catalana, el projecte ha de passar per la comissió d'avaluació i aprovació extern al DDI.

També hi ha la proposta de realització d'un vídeo que il·lustri en paral·lel els mateixos continguts del llibre e la història de l'ADI-FAD. Aquest vídeo es projectarà en els recintes on es desplegui l'exposició itinerant. S'acorda que l'Uli presenti un avanç de pressupost apart.

S'acorda proposar a IDPA que s'uneixi al projecte i faci el seguiment de cada exposició si finalment el DDI aprova i financia el projecte.

L'Uli també proposa que un cop estigui aprovada la proposta es podria presentar a les escoles amb finalitat didàctica.

4arta edició del Concurs Bombay Sapphire. Informe de la reunió del Jurat, premis i reflexions per futures edicions. Exposició de les copes guanyadores.

En Gonzalo Milà informa sobre la reunió del jurat i el que es va comunicar a Bombay. Comunica a la junta que el lliurament de premis s'ha posposat al dia 10 de març per tal d'adaptar-se a l'agenda d'en Ron Arad. La opinió de la junta és que s'ha de millorar el concurs, millorar les copes amb més propostes i incloure el format professional.

Informació sobre el funcionament de la nova Web de l'ADI. La Gisela informa la junta dels últims canvis i desenvolupament del traspàs dels dominis .org i canvi de servidor. Quant al tema gràfic l'Oriol Guimerà informa sobre la reunió amb Alfa 9 i de les reticències del proveïdor a fer grans canvis ja que la web ja està acabada. La Junta acorda que l'Oriol Guimerà faci el seguiment dels canvis gràfics demanats i que faci pressió per que acceptin

6a. edició del Concurs Pro- Cartón. L'Enric Pericas informa la junta sobre la última reunió del dissenyador amb en Ferran Morgui i la proposta escollida per ell. També sobre la reunió mantinguda amb Pro Cartó. La Gisela dóna el projecte a l'Enric Pericas per tal que faci la presentació del projecte a la Junta Directiva del FAD i s'aprovi la utilització de la sala d'exposicions per mostrar els treballs presentats..

Servei d'assessorament de BGA i ISERN, ambdues empreses sòcies de l'ADI-FAD. La junta acorda que sigui només una empresa consultora qui doni un servei complet als socis. Es demana una oferta de preus i tipus de servei que cada empresa pot oferir. La Junta farà una valoració i autoritzarà la publicació d'aquest en exclusiva a la que ofereixi el millor servei i al millor preu especial pel soci.

Concurs "Art by Miele". Informa Oriol Guimerà

L'Oriol Guimerà informa la junta que hi ha punts a les bases que són contraris a la legislació actual de protecció del disseny (Llei de Propietat Industrial) i s'acorda que BGA faci una revisió de les bases.

Proposta d'acollir a Orfebres industrials a l'ADI. Informa Ramon Oriol.

En Ramon Oriol presenta la proposta que s'obri la possibilitat a que empreses d'orfebreria que realment editen disseny industrial (i no joies ni peces d'autor) es puguin inscriure a l'ADI. Explica l'història de l'orfebreria industrial d'objectes de plata i acer. La junta ho aprova. S'acorda que Ramón Oriol parlarà amb Estela Guitart, Presidenta de Orfebres FAD, per sondejar com podem vehicular aquesta iniciativa sense provocar interpretacions equivocades.

Precs i preguntes.

L'enric Pericas comunica a la junta la decisió d'en Toni Arola de renunciar a ser membre del jurat dels Delta perquè ha presentat diversos productes i pot estar en el Jurat. Després de diverses propostes s'acorda que en Gabriel Teixidó li demani a en Ramon Isern que ocupi el seu lloc.

Seguint amb el que ha fet l'ADG i l'associació de Dissenyadors de València i per tal de donar més seriositat i professionalitat a l'associació, la junta decideix canviar el títol de Secretària pel de Gerent.

La propera reunió de la Junta serà el 21 de març del 2005. S'aixeca la sessió a les 17.00 hores.